



FROHFROH

WE LIKE DANCE MUSIC FROM LEIPZIG

RELEASE RELEASE

PEOPLE PEOPLE

DANCE DANCE

LIFE LIFE

JENS | 27. APRIL 2011

PEOPLE PEOPLE

Geteilte Abfahrt



Zwischen

Nature One und Distillery-Keller - so lebt Christian Fischer als Producer und DJ. Und dieses Bild spiegelt auch seinen Sound wider. Mit diesem Spagat ist er bei FrohFroh weitgehend außen vor geblieben - durchaus zu Unrecht.

Christian Fischer und sein Label Definition Records gehören zu Leipzig - definitiv. Und es ist noch einmal ein anderes Leipzig als all der ganze Dusted Decks-Wahnsinn. Seit über zehn Jahren ist er dabei mit einem sehr großflächigen Techno-Sound, der ziemlich selbstbewusst auf Rave setzt. Rave im echten Sinne. Nature One, Mayday und wohl auch Mittel- und Südamerika.

Da ist Christian Fischer ist ein DJ-Superstar. Dagegen sind seine regelmäßigen Definition-Label-Nächte im Distillery-Keller Underground. Es ist so ein wenig wie das Sven Väth- Phänomen - der spielt auch in einer anderen Liga, man spürt aber, dass da dennoch eine Menge feines Gespür dahinter steckt. Auch wenn das in den Tracks durch massive Basslines, fette Bassdrums und Rave-Dramaturgien oft untergeht - sein letztes Album »Change Disko« ist voll von solchen Stücken.

Dass die Remixe zu diesem Album nun bei Statik Entertainment rauskommen überrascht einerseits, weil das Label sonst für eine ganz andere Gangart steht. Andererseits ist es schlüssig, denn Definition Records und Statik Entertainment agieren zusammen unter der gemeinsamen Dachfirma Bryzant - eine Full-Service-Dance-Music-Holding also, wenn ich mich einmal lakonisch aus dem Fenster lehne.



Doch

es passt in diesem Fall auch inhaltlich: denn mit den »Starlight Remixes« gelingt eine Neuverortung des Ausgangsmaterials. Und dass liegt eindeutig an der Auswahl der Künstler und des Tracks. Denn mit »Starlight« wurde der dubbigste und zurückhaltendste Track auf »Change Disko« in seine einzelnen Spuren zerlegt. Headnoaks und Anokie stülpen einfach ihren deepen bis schroffen Electro.

MasKinE von Instabil verstärkt den Dub-Charakter und entschleunigt das Stück. Das Berliner Duo youANDme zaubert einen düsteren, trocken nach vorn schiebenden House-Track daraus. Und Morphology verbinden all die drei zuvor angerissenen Einflüsse in einem Remix. Ein gelungenes Austarieren zweier Gegensätze findet hier statt - auf Vinyl mit youANDme und Morphology, die anderen drei Remixe gibt es ausschließlich in der digitalen EP-Version.

↗ [Christian Fischer Myspace](#)

↗ [Statik Entertainment Myspace](#)

→ [Mehr zu Statik Entertainment bei frohfroh](#)



Kommentieren *Kommentieren*

NAME (ERFORDERLICH)

E-MAIL (WIRD NICHT VERÖFFENTLICHT) (ERFORDERLICH)

WEBSITE

KOMMENTAR SENDEN

ABONNIEREN

RSS

EINTRÄGE | KOMMENTARE

T-SHIRTS

COMING SOON

COMING SOON

QUICKIE

TAGCLOUD

ALPHACUT RECORDS ANALOGSOUL BREAK
THE SURFACE CARGO EDITION DAN DRASTIC
DANIEL STEFANIK DISRUPT GOOD
GUY MIKESH & FILBURT INSTABIL
JAHTARI JUNO KANN RECORDS
KASSEM MOSSE MARKO FÜRSTENBERG MATTHIAS
TANZMANN MOD.CIVIL MOON
HARBOUR
RECORDINGS SEVENSOL & BENDER
STATIK ENTERTAINMENT SVEN TASNADI

SPECIALS

 **TUNE IN!**

now playing
Bene
Just Superelektronisch (05.2010)

**I LIKE!
I LIKE!**

BE A FRIEND ON FACEBOOK!

**HEY! GET
YOUR FREE
POSTER!**

CLICK HERE!

PART OF
VICE
CONTENT NETWORK

MUSIC

LINKS

LABELS

ALPHACUT RECORDS
ANALOGSOUL
BREAK THE SURFACE
CARGO EDITION
CURL CURL MUSIC
DEFINITION RECORDS
DOUMEN RECORDS
FM MUSIK / AURIS RECORDINGS
HELLO RECORDS
INSECTORAMA
INSTABIL
JAHTARI
KANN RECORDS
KELLERMUSIK RECORDS
MIKRODISKO RECORDINGS
MOON HARBOUR RECORDINGS
NASDIA RECORDINGS
OH! YEAH!
OMINIRA
ORTLOFF
PETITE:UNIQUE
PHANTOMNOISE RECORDS
PHANTOMNOISE RECORDS

PRIVATELEKTRO
SPUNKY MONKEY RECORDS
STATIK ENTERTAINMENT
STRETCHCAT RECORDS
TELMUSIK
TONANTRIEB
ULAN BATOR RECORDS / JUNGLELIVITY
VELOCITY SOUNDS REC.

LOCATIONS

ABSTURZ
ALTE DAMENHANDSCHUHFABRIK
CONNE ISLAND
DISTILLERY
ELIPAMANOKE
ILSES ERIKA
STAUBSAUGER
SUPERKRONIK
SWEAT!
VICTOR JARA

MEDIEN

CAFÉ SMART
DE:BUG
GROOVE
IT'S YOURS
KREUZER
MOTTI.FM
MYOON
RADIO BLAU

